

SEMINARIO PERMANENTE

# Etnografie del contemporaneo

*Museo internazionale delle marionette Antonio Pasqualino*  
Palermo\_15 febbraio > 30 maggio 2016

**Lunedì 15 febbraio\_17.00**

*Introduzione al ciclo di seminari*  
di Ignazio Buttitta e Rosario Perricone  
**17.30**

*Antropologia dei disastri:  
l'alluvione di Messina del 2009*  
di Irene Falconieri

**Lunedì 22 febbraio\_17.00**

*Il C.A.R.A. di Mineo:  
effetti sociali e occupazionali in un Centro  
di accoglienza per richiedenti asilo*  
di Antonella Elisa Castronovo

**Lunedì 29 febbraio\_17.00**

*Spazi marginali, terreni della resistenza:  
Messina e le sue baracche*  
di Pietro Saitta

**Lunedì 7 marzo\_17.00**

*Dare un "altro" nome all'Altro:  
i soprannomi etnici in Sicilia*  
di Michele Burgio

**Lunedì 14 marzo\_17.00**

*Guaritori magici in Sicilia e Iringa (Tanzania):  
magari, ciarmavermi e waganga wa kienyeji*  
di Giorgio Brocco

**Lunedì 21 marzo\_17.00**

*Tunisini in Sicilia.*  
*Aspettative, illusioni e disillusioni post rivoluzionarie*  
di Noaman Beji

**Lunedì 4 aprile\_17.00**

*La tirthayātrā al santuario di Santa Rosalia a Palermo:  
origini vediche di alcune pratiche culturali contemporanee*  
di Igor Spanò

**Lunedì 11 aprile\_17.00**

*Antispazi contemporanei:  
il mercato di Ballarò a Palermo*  
di Eugenio Giorgianni

**Lunedì 18 aprile\_17.00**

*Innalzare un minareto ai margini dell'Europa:  
antropologia dell'altrove a Mazara del Vallo*  
di Alessio Angelo

**Lunedì 2 maggio\_17.00**

*La ribellione delle vittime del racket delle estorsioni:  
rappresentazioni, aspettative e dinamiche di cooperazione*  
di Giovanni Frazzica

**Lunedì 9 maggio\_17.00**

*Peppa and friends:  
il mondo dei cartoni animati per l'infanzia*  
di Francesco Mangiapane

**Lunedì 16 maggio\_17.00**

*Etnografie dell'outsider art in Sicilia*  
di Marco Mezzatesta

**Lunedì 23 maggio\_17.00**

*Feste siciliane in Texas:  
due esempi etnografici dalla diaspora siciliana*  
di Circe Sturm

**Lunedì 30 maggio\_17.00**

*Youtube e Facebook:  
tradizioni musicali siciliane in rete*  
di Emanuele Tumminello

Coordinamento scientifico  
Rosario Perricone